

## CUARTETO DE CLARINETES AZAHAR

El cuarteto de clarinetes "Azahar" nace con la idea de dar a conocer la música por toda la geografía andaluza gracias a la persistencia de sus componentes y desde el año 2000 estos jóvenes se valen de unos instrumentos llamados clarinetes muy frecuentes en bandas, orquestas, etc, pero es poco frecuente verlos en otras formaciones más reducidas como es el cuarteto.

El repertorio es variado y ameno, ya que se interpretan tanto piezas originales para esta formación como transcripciones de obras muy conocidas que hacen que el oyente disfrute en el concierto, para así iniciar a la audición musical a los más jóvenes.

Además, todos sus componentes están en posesión del título superior de clarinete, y se dedican profesionalmente a la enseñanza de este instrumento.

Lejos de las aulas los miembros de este cuarteto, ejercen en los escenarios un papel muy importante para la didáctica musical y como no, el acercamiento a la audición musical de todo el público en general con este instrumento. Para ello, en sus archivos están preparadas obras de una gran mayoría de autores y sus arreglos son muy conocidos en la comarca del levante almeriense.

Buena prueba de ello son los conciertos realizados en Pulpí, Mícael, Olula del Río, además de un sin fin de actuaciones en general. Cabe destacar la actuación en el Parador Nacional de Turismo en Mojácar a beneficio de la Cruz Roja, y obteniendo un rotundo éxito por parte del público asistente. Pero sin duda la actuación más importante tuvo lugar en enero de 2003, en donde fueron invitados por el programa de televisión de canal 2 Andalucía "Mi tierra" para representar la provincia de Almería. Dicho programa estuvo presentado por Mabel Mata y su difusión tuvo lugar el 5 de febrero de 2003.

## CUARTETO DE CLARINETES AZAHAR

*Concierto de Unicaja 20/11/06*

*Pedro Jesús Martínez Cubillas (Clarinete sib/requinto)*

*Juan Antonio Gómez Jiménez (Clarinete sib)*

*Ana Isabel Cruz Martínez (Clarinete Alto/ Sib)*

*Ginés Martínez Martínez (Clarinete Bajo)*

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 1.  | <i>Clare Grudman. Caprice for clarinets</i>                              | 2:41 |
| 2.  | <i>Astor Piazzolla. Historia del Tango. I Bordel 1900</i>                | 3:48 |
| 3.  | <i>Astor Piazzolla. Historia del Tango. II Cafe 1930</i>                 | 7:08 |
| 4.  | <i>Astor Piazzolla. Historia del Tango. III Club 1960</i>                | 5:52 |
| 5.  | <i>Astor Piazzolla. Historia del Tango. IV Concert<br/>d'aujourd'hui</i> | 3:04 |
| 6.  | <i>Francisco M. Toledo. Cuarteto para el 2000</i>                        | 9:43 |
| 7.  | <i>Claude Debussy. Danse</i>   | 6:42 |
| 8.  | <i>David Bennett. Prelude and scherzo</i>                                | 5:03 |
| 9.  | <i>David Bennet. Clarinet Rhapsody</i>                                   | 4:25 |
| 10. | <i>F. Farkas. Ugros Tanc</i>   | 1:48 |